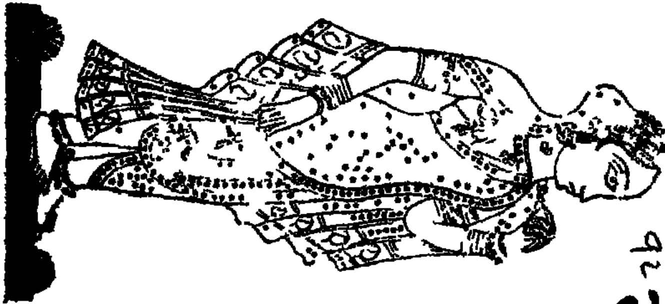
જાદુ પોગળ પ્રકાશ.



પ્રગટ કર્તા.

માસ્તર. નાનાલાલ વિ. મગનલાલ.

અમદાવાદ—માણેકચોકમા વિજયપ્રવર્તક પ્રેસ

કીંમત--ચાર—આના

जादु पोगळ प्रकाश.



પ્રગટ કર્તા
માસ્તર નાનાલાલ વિ. મગનલાલ

અમદાવાદ—માણેકચોકમા વિજયપ્રવર્તક પ્રેસ

अर्पण पत्रीका.

શેઠ મણીલાલ બાલાભાઈ

મુ. અમદાવાદ

ા પ્યારા મિત્ર—

ાપ ઉદાર દિલના અને વિદ્યામા ઉત્તેજન
આપનાર સદ્ગુણી અને પ્રમાણીક છો,
તેમ આપ મારા દરેક કામમા
યોગ્ય મદદ આપી, પોતાનો
પ્યાર દર્શાવોછો, તેથી
આપનો ઉપકાર મા-
નવા આ સ્થળે
વિસગનો
નથી.

શુભેચ્છક

નર નાનાલાલ વિ. મગનલાલ.

મદાવાદ—રીચીરોડપર દુકાન નંબર ૮૮

જાદુ પોગળ પ્રકાશ.

અથવા

તત્ર વિધા

રકાબીમાં રૂપાનુ ઝાડ બતાવવા ની રીત

એક રકાબીમા ચાર ડ્રામ રૂપાનેા નૈટ્રેટ નાખીને ગાળી કાઢેલા અથવા વરસાદના પાણીથી પછી તે । એક આઉંસ પ ગેા નાખી રકાબીને કાત જગ્યાએ સ્થીર મુકવી, એટલે ધા. ધામે વનસ્પતીના આકારમા નાગે બેસો જશે ને જો એક મનહર ઝાડ રૂપે પેાતે દેખાઈ અજાયબ કરી ન

શીશી ગરમ કરવાની રીત

એક ન્હાની શીશીને અરધે સુધી ટાઢા પાણી રીને ડાબા હાથમા પકડવી, પછી તેમા બીજ સીમાથી સલ્ફ્યુરિક આસીડ થેાડેા રેડવે

તેા ઉનુ થશે કે ગમે તેવેા મજબુત માણસ
ખડી શકશે નહી

શીશી ઠંડી કરવાની રીત

ગ ને વાટીને તેની થેાડી ભૂકી એક નાની શી-
ાખી તેને એક હાથે પકડવી, ત્યારબાદ તેમા
શી નાખી હલાવવી એટલે તાબડતેાબ ઘણી
।

ાલામાંથી દેવતાની ચીણગારીઓ ઉડવાની રીત

પ્યાલામા થેાડુ શુદ્ધ મેગનીશીયાનુ ચુરણ
મુએ એટલે સલ્ફ્યુરીક આસીડ તેના ઉપર
ને બળવા માડશે ને ચેા તરફ ચીણગારી-

ી જગ્યામાં દીવા વગર અજવાળુ કરવાની કળા

શીશા ફાસફેારસની એક કરચ નાખી, તેના
વ ઉકળતા જળપાઇનની તેલથી ભ-

•રીને મજબુત ખુચ મારવા, ને પછી અંધારી ૦
મા તે ખુચ ઉઘાડવાથી ઘણુ તેજસ્વી ખુરાનુમા
'જવાળુ થઈ રહેશે ને જોનારને અજાયબી પમા

કાગળપરનો દોડતો અગ્નિ દેવ

હળદરમાં ભીંજવેલા કાગળનો એક કડકો
તેની ઉપર પોટાસીય એક ગોળ કરચ નાખવી
કરચ પાણી સાથે મળેછે તેવીજ તે સળગી ઉઠી
ગળ ઉપર પાણીની શોધમા હોય એમ (
દોડે છે

કાચ ઉપર મણીઓ બતાવવાનો પ્રયો

કાચના એક કડકા ઉપર તેજ પાણીના થોડા
નાખવા અને પછી તેની ઉપર ત્રાંબાનો ચોખે
ગમે તેમ વાંકો ચુંકો મુકીને તેને લાગતો
પછી તેને થોડીવાર સુધી હલાવ્યા વગર રેહે
ધાથી, તે તારની આસપાસ રૂપાની સુશોભિત
બાઝી રહેલી દેખાશે

ઝાડના પાંદડા પર દીવા

અંધારી રાતે સલ્ફ્રીકઇથર ના'

ઉપર છાટવાથી તે જગાએ દીવાના જેવુ તેજ
ામ પડશે ખેલ કરનારે ઉપર જણાવેલી દવા છા-
ા વખતે જોનારને પોતે મત્ર ભણેછે એવો ઢોગ
ાવી દવા છાટવાથી જોનારને બીનકુલ દવા છાટ-
ો શક આવશે નહી

લવેલા દીવા ફરી તેની મેળે સળગે તેવા કરવાનો ઉપાય

ેક રૂપીઆભાર ગધકના ભૂકાને ઠીકરાના વાસણ-
ાખી તે વાસણને દેવતા ઉપર મુકી ગરમ કરવો, પછી
અરધા રૂપીઆભાર સુરાખારનો ભુકો નાખવો,
તે બને વસ્તુઓ એક રસ થાય એટલે તેમા રૂની
ગ બોળી દેવી, ત્યારબાદ તે દીવેટો તેલ ભરેલા
આમા સળગાવી હોય તો તેને ગમે તેટલી વાર
ા તો પણ તે પોતાની મેળે સળગ્યાજ કરશે
ભોળા લોકો તેને અમ્મર અગ્નીદેવ માની
મા ભરાશે

લીંબુ કાપવાથી લાલ થાયછે તે

નવ ચપ્પુ કપાસ અથવા રતન જોતના ફુલના

રસમા બેાળી બેાળીને થેાડા દહાડા સુકવ્યુ હે છી તેનાથી જો તમે લીબુ કાપશેા તેા તે લ ૨ગ લાલ થશે આ પ્રયાેગ વ્હેમીનેા વ્હેમ દૂર મા અતિ ઉપયેાગી થઈ પડે છે

પથ્થરપર પૈસેા ચેાટાડવેા

મરાઠી ભાષામા ટટી નામની વસ્તુ થાય. સફેદ ભૂરેા પથ્થર ઉપર મુકીને તેના ઉપર પૈસેા પછી તેના ઉપર બીજા પથ્થરનેા ઘા કરવેા, તે પૈસેા સજ્જડ ચેાટી જશે તે કેાઇથી પણ શે નહી, છેવટે ખેલ કરનારે તેના ઉપર દેવતા થી સહેજમા ઉખડી જશે

વાયુથી ઉડતા કાચના ગેાળા.

એક પ્યાલામા વીલાયતા સાબુનુ ઉનુ પ તુ અને સાહેબ લેાકેાની તમાકુ પીવાની નલ પ પેાટેા ઉરાડે તેા ઘણાજ સુદર દેખાય છે, જોનાર અચબેા પામી બેાલશે કે આ કાચન વાયુમા શી રીતે ઉડી જતા હશે !

લોટાપરનુ લુગડુ ન બળે

ટાને ઉધો મુકી ને ઉપર લુગડુ બાધવુ, અને તેના ેવતા મૂકીને ફુક મારીએ તોપણ લુગડુ બળતુ પણ જો બાધતા કરચોળી પડી જાય તો સળગો ટે બાધનારે ચોકસાઈ રાખવી

નાચ કરતી વીટી

ની એક પોલી વીટી કરાવી તેમા થોડોક પારો ળી જે ઠેકાણેથી પારો ભર્યો હોય તે કાણુ મ થી બધ કરવુ, ત્યારબાદ તે વીટી દેવતામા ઢાર કાઢ્યાથી કુદાકુદ કરી મુકશે

દોડતુ લીંબુ.

ર સુકુ લીબુ લેઈ તેની અદરનો ગરભ કાઢી પછી તેમા થોડોક પારો ભરી તે કાણુ મ ગળી મારી બધ કરવુ, પછી તે લીંબુની તેવો કરવો એટલે અદરનો પારો ઉકળવાથી નાટા માથે દોડશે

નાથી દાઝી ન શકે તેવી કળા

નેનો રસ, મીઠુ, અને સુરોખાર, એ ત્રણ

એકઠી મેળવેલી વસ્તુઓનો રસ હાથે અથવા ચોપડયો હોય અને તે ગ્થળે દેવતાનો સ્પર્શ તો તેથી દાઝી શકાય નહી

ગુલાબના ફુલના રંગ બદલાઈ જાય

ગંધકનો કડકો સળગાવીને રકાબી ઉપર અને તેની ઉપર ગ્લાસ ઉંધો નાખીને તેમાં ગુ ફુલ ધાલીએ તો પછી ફુલ સફેદ થઈ જાય છે ર બાદ પાછું ઉદક મિશ્રિત ગંધકના તેલમાં હોય તો ગુલાબનું તે ફુલ ફરીથી રાતા રંગનુ જાય છે આ ખેલ જોનાથી જોનારને જાદુ લાગે છે

કાચની શીશીમાં મણીઓ દેખાય

બે આઉંસ ઉકળતા પાણીમાં એક આઉંસ ડાના સલ્ફેટને પલાળવો પછી તેને ઉનો ને એક શીશીમાં રેડવો ને શીશી ને મજબૂત બુ રવો પછી તે શીશી ટાઢી થયા કેડે બુચ નાખીયે તો તેમાં મણીઓ બંધાતી ન

ગર્ભ ધારણ પ્રયોગ

૧ જાભણી ભેસનુ દૂધ બકરીના મૂત્ર સાથે
ાથી (૨) રજસ્વળા થયા પછી સ્ત્રીએ વડની મુ-
મેા લેઈ ગાયના ઘીમા ઘસીને પીવાથી (૩) નાગ
અને ઝીરૂ એ બન્ને ગાયાા ઘીમા ત્રણ દીવસ
પીવાથી (૪) અડકાવ આવે ત્યારે પારસ પીપ-
બીજ ખાડ અને ઘી સાથે પીવાથી (૫) ચાવ-
ફુલ અને સાકર તાઢા પાણી સાથે ત્રણ દીવસ
ી ગર્ભ ધારણ થાય છે.

ગુપ્ત રોગ

ડવી તુમડીના બીજ અને લોધર એ બન્ને
ાને ખલ કરી તેની ગોળી ગુપ્ત સ્થળે રાખવાથી
રા થાયછે

સોજાનો ઉપાય

ુડ, ને સાટોડીના મૂળને બકરીના ઘી સાથે
સ્ત્રીની યોનીપર ચોપડવાથી ગુપ્ત સ્થળે થયે-
જો ફરી જાય છે.

વીસ્ફેાટકની ચાંદીના ઉપાય

ઈલાયચી, જાયફળ, અને સેકેલુ મેાગ્થુ સરખે ભાગે લેઈ ગાયના ઘીએ સેા વખત ધેા કેળની ચેાપડવાથી ચાદી મટે છે ર થેારના છુર તથા ચેાખા વાટવા, તેમા હરડ મેળવી થી વિસ્ફેાટક મટી જલ્દીથી આરામ થાય બકરીની લીડીએા બાળીને તેની રાખ ચેા પણ મટી જાય છે

પરમાનેા ઈલાજ

આ રેાગ રડીબાજ કીધાથી પેમાબ આવવાનેા નળીમા તીક્ષણ મેાજે આવત્રા પરૂ નીકળે છે **સખત પરમીયાનેા ઈલાજ** દુધ જેવુ પુષ્કળ પરૂ નીકળતુ હેાય તેા આક રાવરી હેાય ત્યારે પેસાબની ઇંદ્રીની થડની પાસ ૧ ડજન જળેા મુકાવવી પણ આજા હેાયતેા મુકાવવી નહીં, પછી પેશાબની જગ્યા પાણીની લગેાટી કરી રાખવી, તે સુકાય તેમ ડુ પાણી છાટી ભીંજવેલુ રાખવુ પછી સ

ગા સીગોડા શેર ૦ા ખાડનુ ગુરૂ શેગ ૦ા મેદા
ા એ બધા વસાણા એકઠા કરી એક પ્યાલો
ા તેમા ઘી શેર ૦ા તથા દુધ શેર ૦ા નાખી
એકઠુ કરી તેમા દરરોજ સવારમા પાચ પાચ
ર ખાય તો પરમીઆનો પાપી રોગ પોબારા
જાય ને મરદાઈ આવે

સાદી ટાંકી.

ાનો દેખાવ ચામડી ગોળ કાપી નાખી હોય
થાય છે, ને તેમાથી થોડુ થોડુ પરૂ નીકળે છે
—આ ટાકી થયા કેડે તેને બાળી નાખવા
નાઈટ્રીક" આસીડમા એક કામડીની સળી
ધીમેથી એક બે ટીપા આસાફ ચાદીપર ના
ાખતી વખત સાવચેતી રાખવી કારણ કે
સની સારી ચામડી પર પડે તો ને નુકશાન
આસીડ ચોપડયા પછી થોડીવારે અગન
માડે છે, ને વખતે ન ખમાય તો થ-
રેડતા રહેવુ જો ચાદી ઘણી હોય તો વારા
એક ચાદાપર ઉપર મુજબ આસીડ લગાડતા ..
ક દીન લગાડયાથી ચાદીનો દેખાવ ફરી
... દેખાય તો ફરી લગાડવુ નહીં

પણ સફેદ પર જેથી ભેાય જાર રહે તેા ફરી દીન એજ મુજબ મ માળીથી લગાડવુ એ ત્રણ ગ્રામ થંગાડવાથી લાલ ભેાય આવી જાય છે તે ઉપર સફેદ મલમની પટી મારવાથી તે રૂઝે છે **દેશી ઇલાજ**—બેાદારશીગ ૧ રૂપીઆ ભા નારની છાલ ૧ રૂપીઆ ભાર, ગેાળ ૪ પેસાભા એત્રિવસાણુાને ઝીણા ખાડી ગેાળમા ગેાળીઆ ૮ તેમાથી સવારે ૧ ગેાળી તથા સાજે ગેાળી ઉપર પરેજી પાળી ગાયનુ ઘી ફરરેાજ શેર ૦ તેાદી વસ ૧૪ મા આરામ થાય

ધાતુનેા વધારેા કરવાની રીત

આસન, ધેાળા તલ, અડદ, ને સુંઠ સરખે લેઈ ગેાળ સાથે લાડુ કરી ખાવાથી બળ તથ નેા વિશેષ વધારેા થાયછે

વીર્ય વૃદ્ધિ ઇલાજ

કૈાચા ,ગેાખરૂ, સાલમ, સાકર, દુધને ભ છ અને દુધ, એ સર્વ ખાવાથી તથા દુધ દીનુ મૂળ પીવાથી સેા સ્ત્રીએા ભેાગ આંત્રછે

પુત્ર ઇચ્છા પ્રકાર.

જે દર્શન થાય ત્યા સુધી બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાળ્યા.
ાયકાળે ઘીનો અભ્યગ કરી દુધ તથા ઘીમા
ા ભાગનો આહાર કરી પુરૂષે રજો દર્શન પર્યંત
વૃત પાળનારી, તેલથી સ્નિગ્ધ શરીર વાળી,
દ્રવ્યમા તેલ અને અડદને મુખ્ય કરી આહાર
પોતાની નારી પ્રત્યે રાત્રી સમયે જવુ જઇને
વાક્યથી ઇચ્છીત પદાર્થો વડે પોતાની સ્રીને
પુત્ર પ્રાપ્તીની ઇચ્છા હોય તો રજો દર્શન
ચોથી, છઠી, આઠમી, દશમીને બારમી,
સગ કરવો ને પુત્રીની ઇચ્છા હોય તો
સાતમી, નવમી, ને અગ્યારમી રાત્રીમા સગ
સિવાય બીજી રાત્રીઓ સ્રી ગમન માટે વ
ઉપર કહેલા દીવસોમા પૂર્વ પુર્વ કરતા ઉત્તર
ામા ગમન કરાવવી રહેલો ગર્ભ અધીક આ
ય, ઐશ્વર્ય બળવાળો થાયછે રતુ દર્શનના-,
ી સગ કરવાથી આયુષ્યનો ક્ષય થાય
ો ગર્ભ પ્રસવ વખતેજ મરણ પામેછે

जाहेर खबर.

નાનાલાલકૃત નવાં પુસ્તકો

મંત્ર વિદ્યા પ્રકાશ

તાવના દોરા, વીગેરે કરવાની વિધિ યુક્ત બુક.

કીમત ચાર આના.

વૈદ્ય વિદ્યા વિલાસ.

અથવા

વ્યાધિ મુક્તાવળી

દરદોની રામબાણ દવા બનાવવાની રીત.

કીમ્મત ચાર આના.

કનક-તારા નાટક.

મૂલ્ય-બે-આના

.ય રમુજી ફારસ પણ મળશે

વેચનાર

નાનાલાલ વિ. મગનલાલ.

૧૬—રીચીરોડ ઉપર સમશેર બહાદુર

છાપખાનાની સામે.